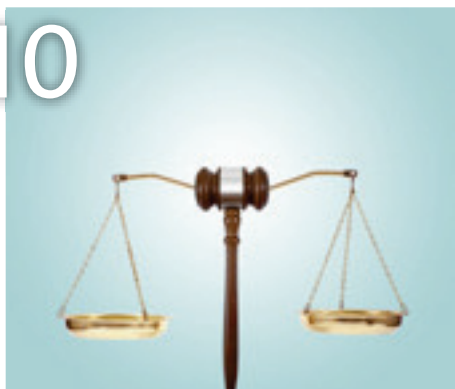


4



DOSSIER GOVERNANCE

10



18

vertrouwen i.p.v. co

OPINIE EN DEBAT

De deelgemeente
nieuwe stijl

ACTUEEL

Adviezen over de wietpas

INHOUDSOPGAVE NOVEMBER 2012

ACTUEEL

- 4 Adviezen over de wietpas
- 6 Wet HOF en schatkistbankieren:
welke alternatieven zijn mogelijk?

DOSSIER GOVERNANCE

- 10 Good governance in Nederland
- 12 Governance in de publieke sector moet
snel beter
- 14 'Een middel om te bouwen aan een goede
samenleving'

OPINIE EN DEBAT

- 18 De deelgemeente nieuwe stijl
- 20 Integriteit

VERENIGING EN SERVICE

- 26 Bestuurdersdag 2012 over
'veilig buurtgevoel'
- 28 Permanente campagne: CDA Werkendam

COLOFON

Nummer 11 november 2012

Bestuursforum wordt uitgegeven door de CDA-bestuurdersvereniging, de organisatie voor CDA-politici in gemeente, provincie en waterschap. Vragen aan de Bestuurdersvereniging? bsv@cda.nl
www.cda-bestuurdersvereniging.nl

Redactie

Jos Wienen (voorzitter), Marcel Migo (eindredactie), Eddy Bilder, Carmen Boersma, Adri Bom-Lemstra, Hugo Doornhof, Dirk Gudde, Brigitte van Haften, Gerben Karssenberg, Myra Koomen, Ed Koster, Agnes Mulder, Sietske Poepjes, Toine Poppelaars, Geeske Telgen-Swarts.

Vaste medewerkers

Pauline Beernink, Anke Dielissen, Nettie Engels-van Nijen, Rien Fraanje,

Gerrit Hagelstein, Michiel Holtackers, Alida Kastelein-Renkema, Pieter Kuypers, Cor Lamers, Erik van Lith, Lambert van Nistelrooij, Emile Perton, Henk Tiesinga en Dirk Hol (fotografie).

Redactieadres

Postbus 30453, 2500 GL Den Haag
Tel. (070) 342 48 93
Fax (070) 364 34 17
E-mail: redactie@bestuursforum.nl

Adreswijziging

Adreswijzigingen kunnen worden doorgegeven aan: Joke Stoker
stoker.bsv@cda.nl

Abonnementen

De abonnementsprijs bedraagt € 30,- per jaar (10 nummers). Nieuwe abonnementen

kunnen elke maand ingaan. Opzeggen kan alleen per 1 januari. Leden van de CDA-bestuurdersvereniging en service-abonnees van het CDA ontvangen Bestuursforum automatisch. Opgeven bij Joke Stoker, stoker.bsv@cda.nl.

Losse nummers

Losse nummers kosten € 4,-. Prijs is inclusief verzendkosten.

Advertenties

Marcel Migo, Postbus 30453, 2500 GL Den Haag
Tel. (070) 342 48 93
E-mail: migo.bsv@cda.nl

Basis vormgeving

Peter G.J.T. Mulder

Opmaak

Interface Communicatie B.V.
Postbus 734, 6710 BS Ede
Tel: (0318) 64 34 06
www.ifcommunicatie.nl

Druk

Koninklijke BDU Grafisch Bedrijf bv
Postbus 67, 3770 AB Barneveld.
Tel. (0342) 49 49 11

ISSN 0167-0689

Artikelen mogen worden vermenigvuldigd na toestemming van de CDA-bestuurdersvereniging.

VERENIGING EN SERVICE
Permanente campagne:
CDA Werkendam

28



RUBRIEKEN

- 8 Waterstand
Zet meerlaagsveiligheid op de politieke agenda
- 9 Van het Binnenhof
Elk nadeel heb z'n voordeel
- 16 Stemverklaring
Mijn favoriete grondtoon
- 17 De Stelling
Burgers hoeven niet geïnformeerd te worden over activiteiten van de overheid om aan goed bestuur te werken
- 21 Ter griffie
Diplomademocratie
- 22 Boekrecensie
Haagse hakken
- 23 Europa lokaal
Gebiedsontwikkeling: mede een EU-zaak?
- 24 Uitgelicht
Campagne voeren anno 2012
- 25 Geïnspireerd door...
- 29 Teruggevonden/ Personalia
- 31 Ten slotte
De gemeenteraadsverkiezingen komen alweer in zicht

COMMENTAAR

Brigite van Haaften
Gedeputeerde in Brabant
SvHaaften@brabant.nl



Cultuur en CDA horen bij elkaar

De afgelopen maanden is het rumoerig in de cultuurwereld. Bezuiniging op bezuiniging zorgt ervoor dat veel cultuurmakers en cultuurbrengers in zwaar weer verkeren. Ook in Brabant, waar ik gedeputeerde ben van onder meer cultuur, merken we dat. Maar, anders dan in andere provincies en tegen de heersende trend in, bezuinigen wij niet op cultuur. Sterker nog: wij investeren er extra geld in. En als CDA-politica draag ik dat met trots uit.

In het CDA verkiezingsprogramma spreken we expliciet uit hoe belangrijk cultuur is. Ik ben daar blij mee, want het heeft me gestoord dat de afgelopen jaren cultuur in de landelijke discussie werd 'weggezet' als een linkse hobby. Terecht stelt het CDA dat kunst en cultuur staan of vallen met pluriformiteit en identiteit, en dat we daarom willen dat kunst- en cultuurinstellingen goed geworteld zijn in de samenleving. Maar ik wil het ook omdraaien. We hebben kunst en cultuur nodig, om die pluriformiteit en identiteit te behouden en te versterken.

Trots

Cultuur maakt dat je trots bent op wat je bent, waar je onderdeel van uitmaakt en waar je vandaan komt. Interessante voorstellingen, concerten, festivals waar je naartoe kunt gaan, zorgen er mede voor dat je je goed voelt. Dat gaat over identiteit.

En amateurkunst bijvoorbeeld, zorgt voor verbinding tussen mensen, het draagt bij aan gemeenschapszin en betrokkenheid. Ook bedrijven vestigen zich daarom het liefst op een plek waar voor hun werknemers meer is dan het werk alleen. Zonder cultuur is een omgeving minder interessant om er te wonen en te leven, of om er je bedrijf te vestigen. Cultuur is van betekenis voor het vestigings- en leefklimaat, en daarmee ook voor de economie. Het is daarnaast een economische sector, een belangrijke bedrijfstak met makers, toeleveranciers en afnemers.

Waardevol

Tenslotte: cultuur is waardevol van zichzelf. Want cultuur betekent creativiteit, en dat zorgt voor oorspronkelijk denkende mensen. Die verbeeldingskracht hebben we nodig om te vernieuwen, te ondernemen, het verschil te maken. Het verschil tussen de middelmaat, en de ambitie. Het verschil tussen uniformiteit en pluriformiteit. En daarvoor hebben we niet alleen de top nodig, maar ook de breedte.

Cultuur is voor iedereen, en dáárom moeten behoud en versterking ervan hoog op de agenda blijven staan van het CDA. ●